

## Határtalanul! Együttműködés határon túli középiskolák között HAT-18-02-0372 pályázat: Ősi mesterségek és népi hagyományok nyomában Észak - Magyarországon és Székelyföldön

Magyarországi intézmény:

Egri Pásztorvölgyi Általános Iskola és Gimnázium, Eger

Romániai partnerintézmény:

Bolyai Farkas Elméleti Líceum, Marosvásárhely

Napjainkban az emberek egyre inkább előnyben részesítik a helyi, tradicionális értékeket a globalizált „egyen” termékekkel szemben. A projekt keretében a két ország fiataljai megismerték az adott természeti, társadalmi adottságokhoz kapcsolódó népi hagyományokat, ősi mesterségeket. A közös projekt célja, hogy gondolkodjanak közösen arról, hogyan lehet ezek tovább élését, újjászületését segíteni, hozzájárulni kulturális értékeink megőrzéséhez.

„Tiszteld a múltat, hogy érthesd a jelent, és munkálkodhass a jövőn.”  
(Széchenyi István)

Közös programjaink, élményeink során a diákok megismerkedtek egymás népi hagyományaival, ősi mesterségekkel. Bepillantást nyerhettünk egy erdélyi iskola életébe, mindennapjaikba és ők is megismerhették intézményünket, diákjainkat. Beszélgetéseink során kiderült, hogy mik a közös gondjaink, feladataink, céljaink.

A partnerség kialakításakor az is fontos szempont volt, hogy magyar diákjainknak megmutassuk Székelyföld természeti szépségeit, kincseit, az ott élő magyarság életmódját. Marosvásárhelyből (Székelyföld legnagyobb városa, Erdély legnagyobb, több mint 80 ezer fős magyarsága él itt) származó barátunk segített a partneriskolával az együttműködés elindításában. Ő maga is a marosvásárhelyi Bolyai Farkas Elméleti Líceumban érettségizett, de gyermekei már nálunk, az Egri Pásztorvölgyi Általános Iskola és Gimnáziumban tanultak, tanulnak.

Nagyon jónak tartottuk az előzetes feladatokat, a „KÖZÖS TERMÉK” létrehozása érdekében szerveződött közös programokat. Minden diáknak (tehetségének és érdeklődésének megfelelően) jutott feladat a félév során az előkészítő órákon. A történelemben jártasok Erdélyről, az I világháború következményeiről tartottak előadást, voltak riportereink, akik népi iparművészeinkkel beszélgettek munkájukról, és akiknek egy-egy témában kellett felkészülnie az utazásra, így ennek a témakörnek "szakértőivé" váltak.

Több alkalommal saját idegenvezetőink meséltek az adott látványosságról, akár itthon, de Erdélyben is. Voltak, akiket a fotózással, filmezéssel biztunk meg, vagy papírra vetették élményeiket. Az osztály tanulói állították össze képes beszámolóinkat is.



Berecz Máttyás előkészítő órája az I. világháború és Trianon következményeiről

